



INDHOLDSPLAN

Musik, Drama & Design 2022/2023

Lærere: Dorthe Karlsen & Jørgen Olsen

Formål:

Undervisningens formål tager afsæt i efterskolens værdigrundlag, hvor de almene skolefag som dansk, matematik og naturfag inddrages. Undervisningen tilrettelægges således, at praktiske projekter også indeholder teoretiske elementer - og omvendt, og under hensyn til elevens faglige, sociale og personlige kompetencer. Det indbyrdes samvær og samarbejdet i elevflokket styrkes ved, at fokusere på hver enkelt elevs styrkesider, i tilegnelsen af ny viden og færdigheder.

Det er et mål at styrke den almene dannelse, som er et væsentligt fundament for den enkelte elevs personlige udvikling, tryghed og sociale relationer. Det er ligeledes væsentlig for et godt læringsmiljø, som vækker, og bevarer interessen og motivationen til fortsat læring.

Dette indeholder:

- At møde til tiden og udhvilet
- At møde frem i relevant påklædning

Undervisningens overordnede formål:

Med udgangspunkt i elevens interesse for de praktiske, kreative og musiske elementer, er det linjens mål, igennem en individuel tilrettelagt specialundervisning:

- At styrke og udvikle den enkelte elevens selvværd, selvtillid, selvstændighed, initiativ og lyst til læring.
- At eleven opnår interesse i, at tilegne sig viden og give muligheder for at bygge videre på sine kundskaber, og at overføre sine erfaringer til nye områder.
- At inddrage de almindelige boglige fag og IT i linjens forskellige projekter, således at eleven lære at anvende og sammenkoble disse i praksis.
- At undervisningen tilrettelægges i en vekselvirkning mellem det teoretiske og det praktiske.
- At eleven modtager undervisning på baggrund af en individuel undervisningsplan, som løbende



Pædagogisk formål& Praksis:

Undervisningen tager udgangspunkt i en daglig fælles opstart med morgensang, samt gennemgang af dagens program. Efterfølgende undervises der i mindre grupper.

Musik:

I musik lærer eleven, hvordan musik er bygget op, og hvad musik har betydet igennem tiden. Der undervises i forskellige genre af tekster, og om musikkens indflydelse på "livets historier". Eleven skal øve sig i at stå foran andre, synge, danse, tale, spille musik.

Koncert til årets Musik festival
Samspil & kor
Indøve færdigheder på forskellige instrumenter
Danske, engelske og selvskrevne tekster
Fremme elevernes forståelse af teater/musik genre og historie

Eleven kommer til at arbejde med:

Drama:

Eleverne får indsigt i forskellige dramaøvelser og teatergenre. Undervisningen tager afsæt i en bred vifte af tilbud, dette giver eleven mulighed for at styrke sin fantasi og kreativitet. Gennem dramaøvelser, teater, får eleven erfaring med at udtrykke, tanker, følelser, samt at bruge stemme og krop som udtryksform. Disse øvelser tager udgangspunkt i små projekter, hvor eleven er medbestemmende i valg af emner og deltager i hele processen fra:

- Beslutning - ansvar
- Planlægning - problemløsning
- Udførelse - samarbejde

- Dramaøvelser for at udvikle koncentration, krop og stemmebrug
- Omsætte fortællinger til drama, indlevelse i forskellige roller, situationer og miljøer, samt udføre dramatisk improvisation
- Skrive og opføre sketches og små historier
- Lyd og lys opsætning, scenografi, masker og kostumer
- Optræde for skole og for andre
- Udarbejdelse af kostumer og rekvisitter mm.
- Besøge udstillinger, forestillinger, koncerter m.v. for at søge viden og inspiration

Eleven kommer i drama til at arbejde med:

Design:

I vores design-afdeling, får eleven mulighed for at stifte bekendskab med forskellige materialer og teknikker, der kan anvendes til forskellige udtryksformer. Eksempelvis til opbygning af dukke teater, hvor der fremstilles dukker. Kulisser og kostumer. Der er også emner i glas, ler, maling mf. Som styrker elevernes fantasi og kreativitet.

Eleven bliver styrket i:

- Samarbejde
- Kreativitet
- Finmotorik

Fælles for alle 3 områder er at:

eleverne skal lege, og være modige, forberede events, både på og uden for Klintebjerg Efterskole.

Slutmål:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleven tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Bruge egne ideer og erfaringer i processer
- Arbejde selvstændigt
- Samarbejde i fælles projekter
- Reflektere over egen arbejdsprocesser

