



INDHOLDSPLAN

Musik & Performance 2021/2022

Lærere: Dorthe Stensgaard Karlsen, Karin Bang-Møller & Jørgen Olsen

Formål:

Undervisningens formål tager afsæt i efterskolens værdigrundlag, hvor de almene skolefag som dansk, matematik og naturfag inddrages. Undervisningen tilrettelægges således, at praktiske projekter også indeholder teoretiske elementer - og omvendt, og under hensyn til elevens faglige, sociale og personlige kompetencer. Det indbyrdes samvær og samarbejdet i elevflokkene styrkes ved, at fokusere på hver enkelt elevs styrkesider, i tilegnelsen af ny viden og færdigheder.

Det er et mål at styrke den almene dannelse, som er et væsentligt fundament for den enkelte elevs personlige udvikling, tryghed og sociale relationer. Det er ligeledes væsentlig for et godt læringsmiljø, som vækker, og bevarer interessen og motivationen til fortsat læring.

Dette indeholder:

- At møde til tiden
- At møde frem i relevant påklædning
- At deltage aktivt lyttende
- At respektere sine medmennesker
- At bidrage aktivt til evaluering af dagens undervisning og egen læring.

Undervisningens overordnede formål:

Med udgangspunkt i elevens interesse for de praktiske, kreative og musiske elementer, er det linjens mål, igennem en individuel tilrettelagt specialundervisning:

- At styrke og udvikle den enkelte elevs selvværd, selvtillid, selvstændighed, initiativ og lyst til læring.
- At eleven opnår interesse i at tilegne sig viden og der igennem få muligheden for at bygge videre på sine kundskaber, og at overføre egne erfaringer til nye områder.
- At inddrage de almindelige boglige fag og IT i linjens forskellige projekter, således at eleven lære at anvende og sammenkoble disse i praksis.
- At undervisningen tilrettelægges i en vekselvirkning mellem det teoretiske og det praktiske.
- At eleven modtager undervisning på baggrund af en individuel undervisningsplan, som løbende evalueres, og sammenholdes med fælles mål og trinmål for de almene fag.



Pædagogisk formål & praksis:

Undervisningen tager udgangspunkt i en daglig fælles opstart med morgensang, samt gennemgang af dagens program. Efterfølgende undervises der i mindre grupper.

Musik:

I musik lærer eleven hvordan musik er bygget op, og hvad musik har betydet igennem tiden.

Der undervises i forskellige genre af tekster, og om musikkens indflydelse på "livets historier".

Eleven skal øve sig i at stå foran andre, synge, danse, tale, spille musik.

Eleven kommer til at arbejde med:

Koncert til årets Musik festival

Samspil & kor

Indøve færdigheder på forskellige instrumenter

Danske, engelske og selvskrevne tekster

Fremme elevernes forståelse af teater/musik genre og historie

Performance:

Er en teaterform som typisk ikke er tekstbaseret, og hvori lys, lyd og scenografi er lige så fremtrædende som skuespillerne. Eleven får indsigt i forskellige teatergenre. Undervisningen tager afsæt i en bred vifte af tilbud og dette giver eleven mulighed for at styrke sin fantasi og kreativitet.

Gennem dramaøvelser, teater og fantasi får eleven erfaring med at udtrykke, tanker og følelser, samt at bruge stemme og krop som udtryksform. Disse øvelser tager udgangspunkt i små projekter, hvor eleven er medbestemmende i valg af emner og deltager i hele processen fra:

- Beslutning - ansvar
- Planlægning - problemløsning
- Udførelse - samarbejde

Eleven kommer i Performance til at arbejde med:

- Dramaøvelser for at udvikle koncentration, krop og stemmebrug
- Omsætte fortællinger til drama, indlevelse i forskellige roller, situationer og miljøer, samt udføre dramatisk improvisation
- Skrive og opføre sketches og små historier
- Lyd og lys opsætning, scenografi, masker og kostumer
- Optræde for skole og for andre
- Besøge udstillinger, forestillinger og koncerter m.v., for at søge viden og inspiration

Kreativt værksted:

Vores kreative værksted består af et tekstilværksted og et multiværksted. Værkstedet er et supplement til Musik og Performance. Her får eleven mulighed for at stifte bekendskab med forskellige materialer og teknikker, der kan anvendes til udtryksformerne indenfor Musik og Performance. Eksempelvis til opbygning og fremstilling af dukker til et dukketeater, kulisser og kostumer.

Eleven bliver styrket i:

- Samarbejde
- Kreativitet
- Finmotorik

Eleven i det kreative værksted vil arbejde med:

- Ideer til kostumer og rekvisitter mm.
- Syning af kostumer.
- Opbygning af kulisser.
- Planlægning af scenografi.
- Materiale kendskab.
- Farvelærer
- Sykørerkort



Fælles for alle 3 områder er at:

Eleverne skal lege, og være modige, forberede events, både på og udenfor Klintebjerg Efterskole.

Slutmål:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleven tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Bruge egne ideer og erfaringer i processer
- Arbejde selvstændigt
- Samarbejde omkring fælles projekter
- Reflektere over egen læring